



UFR Etudes Italiennes

Licence LLCER : Italien



CONTACT

UFR Etudes Italiennes

Centre Universitaire Malesherbes

108, Bd Malesherbes 75850 Paris Cedex 17

Tél : 01.43.18.41.67 / Lettres-EtudesItaliennes@admp6.jussieu.fr

Responsable

M Davide LUGLIO – Lettres-EtudesItaliennes@admp6.jussieu.fr

Faculté des Lettres

Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin

75230 Paris cedex 05

www.lettres.sorbonne-universite.fr

PRESENTATION

L'UFR d'Études italiennes a pour mission l'enseignement et la recherche dans le domaine de la langue, de la littérature et de la culture italiennes.

La formation ne se limite pas à la richesse de la littérature italienne de Dante et Pétrarque à L'Arioste, du Tasse à Goldoni, de Machiavel à Pasolini ; mais elle propose aussi des cours spécifiques sur le cinéma, sur le théâtre et l'opéra ainsi que sur l'ensemble de la culture artistique de la péninsule italienne.

L'attention pour les questions essentielles de civilisation permet d'aborder l'histoire, les problématiques sociétales ainsi que les politiques et économiques de l'Italie moderne et contemporaine et d'appréhender les enjeux d'une nation en constant mouvement.

La valorisation des compétences des étudiants est accompagnée tout au long du parcours par un suivi personnalisé.

OBJECTIFS ET COMPETENCES VISEES

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique italiennes et en interculturalité :

- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique italien
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles italiennes
- Connaissances sur les relations interculturelles de l'Italie avec les autres aires culturelles
- Connaissances linguistiques et cognitives

Les savoir-faire spécifiques :

- Analyse et synthèse critiques, analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web, observation critique de situations de politique étrangère

- Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle, animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger, transmission pédagogique de connaissances sur la culture française, animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants, production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...), conception et organisation d'activités interculturelles.

- Communication en français, en italien et dans au moins une autre langue étrangère, compréhension et communication écrites, recherches bibliographiques, compréhension de textes scientifiques, rédaction de textes scientifiques, de notes de synthèse et de comptes rendus, compréhension et communication orales, capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.

ORGANISATION DES ETUDES

LICENCE 1

Semestre 1 – 149,50 Heures

UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 12 ECTS

EC1 : Culture littéraire contemporaine	1h CM et ½ h TD
EC2 : Histoire et culture moderne	1h CM et ½ h TD
EC3 : Histoire et culture contemporaine	1h CM et ½ h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 14 ECTS

EC1 : Langue contrastive environnement numérique	2h TD
EC2 : Grammaire	1h CM et 1h TD
EC3 : Introduction à la littérature numérique	1h TD

UE 3 – Enseignement d'ouverture – 4 ECTS

EC1 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs	2h TD
---	-------

Semestre 2 – 149,50 heures

UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 12 ECTS

EC1 : Culture littéraire ancienne	1h CM et ½ h TD
EC2 : Culture littéraire moderne	1h CM et ½ h TD
EC3 : Histoire et culture contemporaine	1h CM et ½ h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 14 ECTS

EC1 : Grammaire	1h CM et 1h TD
EC2 : Expression et compréhension en italien	1h CM et ½ h TD
EC3 : Traduction de l'italien vers le français	1h CM et ½ h TD

UE 3 – Enseignement d'ouverture – 4 ECTS

EC1 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs	2h TD
---	-------

LICENCE 2

Semestre 3 – 260 heures

UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 15 ECTS

EC1 : Littérature moderne	1h CM et ½ h TD
EC2 : Littérature contemporaine	1h CM et ½ h TD
EC3 : Civilisation moderne	1h CM et ½ h TD
EC4 : Civilisation contemporaine	1h CM et ½ h TD
EC5 : Histoire des arts	1h CM et ½ h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 7 ECTS

EC1 : Au choix : Traduction ou littérature et civilisation	
<u>Traduction</u>	2h CM et ½ h TD
EC1-1 Traduction de l'italien vers le français	
EC1-2 Linguistique : introduction	
<u>Littérature et civilisation</u>	2h CM et 1h TD
EC2-1 Civilisation	
EC2-2 Littérature	
EC3 : Langue orale	1h ½ TD
EC4 : Grammaire	1h CM et ½ h TD

UE 3 – Enseignements d’ouverture – 4 ECTS

EC1 : Langue vivante 2 2h TD
 EC2 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs 2h TD

UE 4 – Enseignements complémentaires – 4 ECTS

EC1 : option 1 en italien 2h TD
 EC2 : option 2 en italien 2h TD

Semestre 4 – 260 heures**UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 15 ECTS**

EC1 : Littérature du Moyen-Age 1h CM et 1h TD
 EC2 : Littérature de la Renaissance 1h CM et 1h TD
 EC3 : Civilisation contemporaine 1h CM et ½ h TD
 EC4 : Arts visuels : iconographie et approches numériques
 1h CM et ½ h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 7 ECTS

EC1 : Au choix : Traduction ou littérature et civilisation
Traduction 2h TD
 EC1-1 Translittératie numérique : traduction et approche
 intersémiotique
 EC1-2 Traduction humaine et numérique de micro-récits
 italiens et français
Littérature et civilisation 2h CM et 1h TD
 EC2-1 Civilisation
 EC2-2 Littérature
 EC3 : Langue orale 1h ½ TD
 EC4 : Grammaire contrastive 1h CM et 1h TD

UE 3 – Enseignements d’ouverture – 4 ECTS

EC1 : Langue vivante 2 2h TD
 EC2 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs 2h TD

UE 4 – Enseignements complémentaires – 4 ECTS

EC1 : option 1 en italien 2h TD
 EC2 : option 2 en italien 2h TD

LICENCE 3**Semestre 5 – 296 heures****UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 15 ECTS**

EC 1: Textes anciens et linguistique historique 1h CM et ½ h TD
 EC 2: Civilisation contemporaine 1h CM et ½ h TD
 EC 3 : Civilisation moderne 1h CM et ½ h TD
 EC 4: Littérature moderne 1h CM et ½ h TD
 EC 5: Littérature contemporaine 1h CM et ½ h TD
 EC 6: Culture théâtrale et arts performatifs 1h CM et 1h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 7 ECTS

EC1 : Perspective culturelle 1h CM et 1h TD
 EC2 : Traduction IA 1h CM
 EC3 : Construction du projet professionnel 1h TD
 EC4 : Langue orale 1h ½ TD

UE 3 – Enseignements d’ouverture – 4 ECTS

EC1 : Langue vivante 2 2h TD
 EC2 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs 2h TD

UE 4 – Enseignements complémentaires – 4 ECTS

EC1 : option 1 en italien 2h TD

Semestre 6 – 296 heures**UE 1 – Enseignement disciplinaire : Culture – 15 ECTS**

EC1 : Civilisation du Moyen-Age 1h CM et ½ h TD
 EC2 : Civilisation de la Renaissance 1h CM et ½ h TD
 EC3 : Littérature du Moyen-Age 1h CM et ½ h TD
 EC4 : Littérature de la Renaissance 1h CM et ½ h TD
 EC5 : Arts visuels : cinéma et analyse filmique 1h CM et 1h TD

UE 2 – Enseignement disciplinaire : Langues – 7 ECTS

EC1 : Morphosyntaxe/sémantique en contexte et traduction
 Assistée 1h CM et 1h TD
 EC2 : Perspective culturelle 1h CM et 1h TD
 EC3 : Langue orale 1h ½ TD

UE 3 – Enseignements d’ouverture – 4 ECTS

EC1 : Langue vivante 2 2h TD
 EC2 : Découverte en Italien ou auprès des autres UFRs
 OU stage 2h TD

UE 4 – Enseignements complémentaires – 4 ECTS

EC1 : option 1 en italien 2h TD

CONDITIONS D'ADMISSION

Bacheliers et L1 en réorientation : parcoursup.fr

La licence nécessite des pré-requis linguistiques correspondant **au niveau B2** du cadre européen commun de référence pour les langues

POURSUITE DES ETUDES

Le master Recherche

Le master Recherche en codiplomation avec la Sapienza

Le master Recherche en codiplomation avec Milan

Le master Humanités Numériques : Etudes Romanes Traduction, Edition, Média

INSERTION PROFESSIONNELLE

- Enseignant(e) / Enseignant(e)-chercheur(se)
- Formateur(rice)
- Chercheur(se)
- Ingénieur(e) de recherche / Ingénieur(e) d'études
- Journaliste correspondant(e) à l'étranger
- Métiers de l'édition